

# 33.

## İSTANBUL FİLM FESTİVALİ'NİN ARDINDAN

■ NİDA NEBAHAT NALÇACI



**B**u yıl, 33'üncüsü düzenlenen İstanbul Film Festivali 20 Nisan Pazar günü sona erdi. İstanbul Kültür Sanat Vakfı tarafından düzenlenen festival kapsamında iki hafta boyunca 8 salonda, 593 seansta, 25 bölümde 50 ülkeden 245 yönetmenin, uzun ve kısa metrajlı toplam 357 filmi gösterildi. Toplam 135 bin kişinin takip ettiği festival boyunca %84 dolulukla geçen film gösterimlerinin yanı sıra festival konuklarının katılımıyla renklenen 3 sinema dersi, 7 söyleşi; yönetmen, oyuncu ya da yapımcılarının bizzat sunduğu film gösterimleri ve Köprüde Buluşmalar kapsamında düzenlenen 3 atölye, 5 sinema dersi ve 3 söyleşiyle 16 gün boyunca İstanbul sinemaya doydular.

Açılış töreninde Türkiye sinemasına yıllar boyu emek vermiş senarist Umur Bugay, oyuncu Sevda Ferdağ, yapımcı Abdurrahman Keskiner, oyuncu Eşref Kolçak, müzisyen Atilla Özdemiroğlu ile yönetmen, senarist ve yapımcı İrfan Tözüm'e İstanbul Film Festivali Sinema Onur Ödülleri takdim edildi. 2014 yılında sinema kariyerinin 40. yılını tamamlayan, bağımsız film dağıtımıcılığının efsane ismi, yönetmen ve yapımcı Marin Karmitz de bir sinema dersi vermek ve festivalin kapanış töreninde Sinema Onur Ödülü'nü almak üzere İstanbul'daydı.

İstanbul Film Festivali Yaşam Boyu Başarı Ödülü bu yıl, tarih, sa-

vaş ve insan yazgısı kavramlarını sık sık yapıtlarına konu eden büyük usta, Polonyalı yönetmen Andrzej Wajda'ya verildi. Sağlık sorunlarından ötürü İstanbul'a gelemeyen Wajda'nın ödülünü, yönetmenin festival programında 'Ustalar' bölümünde yer alan Walesa filminin yapımcısı Michal Kwiecinski aldı.

Festival ödülleri ise 19 Nisan Cumartesi gecesi Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda yapılan ödül töreninde sahiplerini buldu. Festivalle ilgili hazırlanan kısa filmin ardından, Uluslararası Film Eleştirmenleri Federasyonu (FIPRESCI), yazar, eleştirmen, çevirmen, tarihçi Giovanni Scognamiglio'ya, 85. yaşgünü ve sinema tarihine katkılarından ötürü bir plaket takdim etti. Sinema Yazarları Derneği SİYAD'ın girişimiyle sunulan plaketi Giovanni Scognamiglio'ya, FIPRESCI ve SİYAD Başkanı Alin Taşçıyan verdi. Sunuculuğunu Tülin Özen'in yaptığı törende, ulusal yarışmanın büyük ödülü olan 'En İyi Film' kategorisinde Tayfun Pirseli- moğlu'nun yönettiği 'Ben O Değilim' filmi kazandı. Pirseli- moğlu, 2011 yılındaki festivalde de 'Saç' ile yine En İyi Film Ödülü'nü kazanmıştı. En İyi Yönetmen dalında Altın Lale, İtirazım Var filmiyle Onur Ünlü'ye verilirken, Jüri Özel Ödülü ise Bir Varmış Bir Yokmuş filmine gitti.

33. İstanbul Film Festivali'nde ödüle layık görülen diğer film ve sanatçılar ise şöyle:

### ULUSAL YARIŞMA:

- En İyi Kadın Oyuncu:** Vahide Perçin ('Ayhan Hanım')
- En İyi Erkek Oyuncu:** Serkan Keskin ('İtirazım Var')
- En İyi Senaryo:** Tayfun Pirseli- moğlu ('Ben O Değilim')
- En İyi Görüntü Yönetmeni:** Ahmet Sesigürgil ('Silsile')
- En İyi Kurgu:** Reha Erdem ('Şarkı Söyleyen Kadınlar')
- En İyi Müzik:** Giorgos Koumendakis ('Ben O Değilim') ve Ali Tekbaş, Serhat Bostancı, A. İmran Erin ('Sesime Gel')
- Seyfi Teoman En İyi İlk Film Ödülü:** 'Nergis Hanım' (Yön.: Görkem Şarkan)

### ULUSLARARASI YARIŞMA:

- Altın Lale – En İyi Film:** 'Körlük / Blind' (Yön.: Eskin Vogt)
- Jüri Özel Ödülü:** 'Taş Bebek / Papsza' (Yön.: Joanna Kos-Krauze, Krzysztof Krauze)
- Avrupa Konseyi FACE Ödülü:** 'Eksik Resim / L'Image Manquante' (Yön.: Rithy Panh)