Kültür Bakanı, özel tiyatrolara yardım yapılacağını açıkladı

Kültür Bakanı Cihad Baban önümüzdeki yıl özel tiyatrolara dağıtımının yapılması için bakanlık bütçesine 50 milyon liralık ödenek konulduğunu açıkladı. Baban, sözkonusu yardımın bakanlıkça belirlenen koşullara uyan tiyatrolara yapılacağını belirtti.

Kültür Bakanı Cihad Baban, "Milliyet Sanat Dergisi"ne yaptığı açıklamada , Bakanlığın 1982 malî yılı nedeniyle hazırladığı bütçeye özel tiyatrolara yardım amacıyla 50 milyon liralık ödenek konulduğunu bildirdi ve yardım yapılacak özel tiyatrolarda aranacak koşulları belirtirken şöyle dedi:

"Öncelikle tiyatrolarda devamlılık arayacağız. Kısa süre içinde birkaç oyun sergileyip kapanan tiyatrolar yardımdan faydalanamayacaktır. Programlarında millî, yani yerli oyunlara yer verenler öncelik alacaklardır. Yardımın miktarı tiyatroların kadrolarına, sanatçı sayısına, masraflarına, turneye çıkıp çıkmadıklarına göre, değişecektir."

Kültür Bakanı Cihad Baban, bakanlık içinde oluşturulacak bir komitenin başvuruda bulunan özel tiyatroları değerlendireceğini ve seçimi yapacağını belirtti. Baban 50 milyonun tümünün yardım için kullanılmayabileceğini, gerekli koşulları taşıyan tiyatro sayısının ve bunlara verilecek para miktarının az olması halinde geri kalan bölümünün başka harcamalara aktarılacağını sözlerine ekledi.

Henri- Cartier Bresson'un çalışmalarından biri

Henri-Cartier Bresson'un fotoğrafları Viyana'da sergileniyor

Dünyanın en önemli fotoğraf sanatçılarından biri sayılan Henri-Cortier Bresson'un, iki yıl önce yapıtları arasında dünyanın çeşitli ülkelerinde, çeşitli kentlerde sergilenmek amacıyla seçtiği 155 fotoğrafı Amerika'da Chicago, Pittsburgh, Richmond, Mexico City ve Washington'dan sonra Avrupa'da da sergilenmeye başlandı. Zürich'ten sonra şu sıralarda Viyana'da yer alan sergi, gerçeğin aynası görünümünü taşıyor. Özellikle, sanatçının en sevdiği motif olan, kendi evinde yaşayan insan, fotoğraflarının tümüne yansıyor.. "Fotoğraf çekmenin kendisi için "evet" demek kadar doğal ve zevkli bir iş" olduğunu söyleyen Bresson, birkaç karede bir ülkenin politik konumunu anlatabileceğini belirtiyor.

73 yaşındaki Henri-Cartier Bresson, 1936 yılından bu yana fotoğraf çekiyor. Fotoğraf sanatına enstantane, gizli çeкim, vb. öğeleri kazandıran Bresson'un sanatını tüm evreleriyle gözler önüne seren sergi, Viyana'dan sonra Amsterdam, Brüksel, Hamburg, Münih ve Stockholm'de de yer alacak.

HANNE-G. EGGHARDT, Viyana

«Bir Gün Mutlaka» adlı film Kıbrıs'ta yasaklandı

Yılmaz Güney'in, "Bir Gün Mutlaka" filmi, Kıbrıs Türk Federe Devleti'nde yasaklanan ve Kıbrıs Türk Federe Meclisi'nde konu edilen ilk Türk filmi oldu.

Kıbrıs Türk Federe Devleti Hükümeti'nce oluşturulan yeni, "Sansür Kurulu"nun 25 Eylülde gösterilmesini yasakladığı ve bu karara karşı çıkılması üzerine, yeniden inceleyerek, "gösterilemez" kararına vardığı "Bir Gün Mutlaka" filmine ilişkin uygulama, Kıbrıs Türk Federe Meclisi'ne getirildi.

Yılmaz Güney'in, "Bir Gün Mutlaka" filminin yasaklanmasının gerekçesinde şöyle denilmektedir:

"Anayasamızın başlangıç kısmında belirtilen garantör anavatan Türkiye'yi, Türk toplumu nezdinde kötülediği ve filmin Türk toplumunun büyük bir bölümünün millî ve siyasî hislerini rencide edecek materyal ihtiva ettiği gerekçesiyle yasaklanması kararına varılmıştır."

«Türkiye'de Shakespeare» çekime alındı

Washington ve New York'da göserilen "Türkiye'de Shakespeare" programının Amerika'nın diğer televizyon istasyonlarında gösterilmek üzere renkli olarak çekime alındığı bildirildi.

Dışişleri Bakanlığı'ndan yapılan açıklamada, programda Tunç Yalman'ın Türkiye'de Shakespeare prodüksiyonlarıyla ilgili bilgi verdiği ve Şirin Devrim ile Çiğdem Selisik'in Shakespeare'den sahne ve parçalar sunduğu belirtildi.