

Bu dönemini oluşturan resimler, genellikle sayılı konuların çevresinde döner; ama ortaya çıkan ürünler, bu sayılı konuların sınırlarıyla sınırlı değil, aşan çeşitlilik ve zenginliktedir. Otoportreler, bahklar, gecekondu ve kıyı peyzajları... Bir portreden işlek bir dizinin türemesi, Bedri Rahmi'nin ısrarlı bakışının ve araştırmasının, ressamca duruşunun da bir kanıtıdır.

#### DUYARLI GEÇİŞLER

Retrospektif sergide, sanatçının Trabzon'dan İstanbul'a gelerek Akademi'ye öğrenci yazıldığı yıla ilişkin küçük boyutlu en eski resmiyle, hasta yatağında beyaz boyayla tamamladığı "Han" resminin bir araya, üstüste konulması kısaca özetlemeye çalıştığım bir sanat yaşamının kararlı, duyarlı geçişlerini anlamlı biçimde düşündürüyor. Hele son yıllarında büyük bir titizlik ve araştırmacı sorumluluk duygusuyla biçimlendirdiği seramik tabaklar, onun pek de bilinmeyen bir yönüne ışık tutuyor. Belgesel fotoğraflar, resimlerine zaman zaman yansıyan ve kimi yerde bir kolaj parçası halinde boyanın dokusuna karışan halk işleri, çorap ve örgüler, el yazıları da, retrospektif sergiye, sanatçının adına ve kişiliğine yaraşır bir bütünlük kazandırıyor.

Serginin hazırlanışında emeği geçenleri kutlamak gerekiyor. Ancak, neden "Bedri Rahmi" değil de "Yaşayan Bedri Rahmi"? Ölümünden bunca kısa bir süre sonra, üstelik "yaşadığını" kanıtlamak istercesine bu adın seçilmesi mutlaka gerekli miydi? Bedri Rahmi'nin yaşayan ve Türk resmine canlı bir atardamar halinde bağlanan kişiliği, kuşkusuz yarına özgü değerleri de içerecektir.

KAYA ÖZSEZGİN

### Sanatçıların vergi bağışıklığının 100 bin liraya çıkartılması istendi

CHP Hatay Milletvekili Mehmet Sönmez, yazar ve sanatçıların elde ettikleri gelirin 100 bin liraya kadar olan bölümünün vergiden bağışık tutulmasını öngören bir kanun teklifi hazırlayarak Millet Meclisi Başkanlığına vermiştir.

Türkiye Yazarlar Sendikası'nda bir basın toplantısı yapan Sönmez, hazırladığı kanun teklifiyle ilgili bilgi verirken T. Ceza Kanunu'nun 141-142. maddeleri üzerinde de durmuş ve "141-142. maddelerin yürürlükte olduğu günümüzde basın özgürlüğünden söz etmek gülünçtür. Bu maddelerin Ceza Kanunundan çıkarılmasını beklemek de yakışsızdır, yersizdir," demiştir. Sönmez, iktidarın sanatçıları, bilim adamları üzerinde baskılar yaptığını da belirterek, özette şunları söylemiştir: "İktidar, yaşama kavgasında halkı ile birlik olup düzene kafa tutanları ya içeri atmakta ya da ekonomik zorluklarla yazamaz, söyleyemez duruma getirmek istemektedir."

Düşünür, yazar ve sanatçıların haklarını korumanın aynı zamanda toplumun haklarını korumak demek olduğunu ifade eden Sönmez, "Bundan ötürü vergi muafiyetinin 100 bin liraya çıkarılmasını istemekteyiz" demiş; bu nedenle Gelir Vergisi Yasasında değişiklik yapılmasını önerdiğini belirtmiştir.

### Asya- Afrika Yazarlar Birliği Yürütme Kurulu toplaniyor

Asya - Afrika Yazarlar Birliği Yürütme Kurulu bu ay içinde Irak'ın başkenti Bağdat'ta toplanacaktır. Türkiye Yazarlar Sendikası, bu toplantıda Genel Başkan Aziz Nesin'in sendikayı temsil etmesini kararlaştırmıştır.

### Cezmi Ar'ı yitirdik

Türk sinemasının en eski foto direktörü Cezmi Ar, pazartesi günü öldü. 77 yaşında ölen sanatçı Türk sinemasına 54 yıl hizmet etmiş ve 300'den fazla filmin kameramanlığını yapmıştı.

İlk filmi, "İstanbul'da Bir Facia-i Aşk"ı 1922 yılında çeviren Ar, Atatürk'ün pek çok gezisini de dokümanter olarak filme almıştı.

### «BÜSK Kısa Film Yarışması» mayısta yapılacak

Boğaziçi Üniversitesi Sinema Kulübü'nün düzenlediği "Kısa Film Yarışması" bu yıl Mayıs ayında yapılacaktır.

Ticari sinema devresi dışında yürütülen ilerici film çalışmalarını sergilemek, desteklemek ve bunları devrimci bir sinemanın oluşturulmasına yöneltmek amacıyla güden yarışmaya 8 veya 16 mm. sesli ve sessiz filmler katılacaktır.

Boğaziçi Üniversitesi'nden yapılan açıklamaya göre, "Kısa Film Yarışması"na konulu, belge ve canlandırma filmleri katılabilecek.

### Charles Chaplin, İngiltere Sinema Akademisi

#### Onur Üyesi oldu

Sir Charles Chaplin yeni kurulan İngiltere Sinema ve Televizyon Sanatları Akademisi onur üyesine alındı. Bu tören için özel olarak Londra'ya giden Chaplin, Kraliçe Elizabeth ve eşi Edinbourg Düku tarafından kutlandı.

Uluslararası sinemanın en ünlü isimlerini ödüllendiren bu kuruluşun simgesi olan yaldızlı mask, 86 yaşındaki sanatçıya, Akademinin Başkanı Prens Anne tarafından verildi.

### «Kara Çarşafli Gelin» de yasaklandı

Bir süre önce yasaklanan, senaryosunu Yılmaz Güney'in yazdığı ve Bilge Olgaç tarafından çekilen "Bir Gün Elbet Mutlaka"dan sonra "Kara Çarşafli Gelin"de yasaklandı. Bekir Yıldız'ın üç hikâyesinden Vedat Türkali tarafından senaryolaştırılan film Merkez Film Sanitür Komisyonu'na içerik olarak sakıncalı görüldü ve tümü ile reddedildi.

Yönetmen Süreyya Duru'nun yapımcılığını üstlendiği filmde Semra Özdamar, Hakan Balamir ve Aytaç Arman oynuyorlardı. Geçtiğimiz sonbaharda Urfa dolaylarında çekilen filmde kaçakçılık konusu işleniyordu.

### Sabahattin Ali'nin doğum günü saptandı

Tanınmış hikâyeci ve romancı Sabahattin Ali'nin 4 mart 1908 günü doğduğu saptanmıştır.

Bu yıl Sabahattin Ali'nin yetmişinci doğum yıldönümü olduğu yolundaki yayınlar üzerine bir açıklama yapan Türkiye Yazarlar Sendikası Yönetim Kurulu üyesi Kemal Sülker, Sabahattin Ali'nin nüfus cüzdanında doğum tarihi olarak 1323 yılının gösterildiğini, bazı edebiyat tarihçilerinin de sanatçının 20 şubatta doğduğunu ileri sürdüklerini belirterek 20 şubat 1323'ün milâdi tarihle 4 mart 1908'e rastladığını ifade etmiştir. Sülker, Sabahattin Ali'nin öldürülmesi üzerine açılan soruşturmayı yöneten sorgu yargıcının da "Son tahkikatın açılmasına dair karar"da Sabahattin Ali'nin hüviyet cüzdanının bulunduğunu belirttiğini ve burada doğum tarihinin 1323 olarak gösterildiğini söylemiştir.