



AYAKÜSTÜ

Engin ALPATEŞ / Oyuncu

■ Hayatınız film olsa, adını ne koyardınız?

Sıradan Muhalif

■ Hayalinizdeki projeyi hangi yönetmenin filme çekmesini dilerdiniz?

Sean PENN

■ Tekrar seyretmekten bıkmadığınız film var mı?

Reconstruction, Taken, Baba 2, Prestij, Esaretin Bedeli, Otomatik Portakal, İp man, Can Dostum

■ Hangi filmin başrolünde oynamayı hayal ettiniz/ediyorsunuz?

Reconstruction, Akıl Defteri, Scarface, Taxi Driver, Baba 2, Pianist, Makinist, Full metal jacket, Esaretin bedeli, Drive

■ Hangi filmin finalini, nasıl değiştirmek isterdiniz?

Scarface'de Tony Montana'yı Öldürmezdim yada Öldüğünü göstermezdim.

■ Yerli sinemanın içinize en çok yer eden karakteri hangisi?

Muhsin Bey, Kibar Feyzo, Gönül Yarası- Nazım Öğretmen, Vavien'in Celal'i, Yol-Seyit Ali, Tatar Ramazan

■ Bugüne kadar çekilmiş en başarılı edebiyat uyarlaması sizce hangi filmidir?

Çok var; Godfather, Shining, Prestij, Fight Club, Drive, American Psycho, Kuzuların Sessizliği.

■ Tamamını seyretmeden salondan çıktığınız son film hangisi oldu?

Karayip korsanları 4

■ Hangi filmin müziğini unutamadınız?

Baba, Ucuz Roman, Amelie, Pianist, Reconstruction, Hababam Sınıfı

■ Gördüğünüz en güzel yerli film afişi hangisi?

Ulak

■ Bir replik listesi yapsaydınız, ilk sıraya hangisini koyardınız?

Ayırım yapmaksızın...Baba, Ucuz Roman, Mavi-Kırmızı-Beyaz ve Reconstruction = Bütün Replikleri

■ Yönettiğiniz/oynadığınız filmin korsan örneğini imzalamanız istense tepkiniz ne olur?

Şayet olay Türkiye'de geçiyor ise şaşırırmazdım.

■ İmkânınız olsa Başbakan'a hangi filmi seyretmesini tavsiye ederdiniz?

Valla çok film var...

Size neyi çağırıştırıyor?

Sinema: Büyü

Rol yapmak: Hayatım

Gala: Reklam

Popcorn: Yüzeysel

Türkan Şoray: Sultan

Altın Portakal Film Festivali: Antalya

Hababam Sınıfı: Rifat Ilgaz

51