OCAK 2010

AYIN FİLMLERİ

7 OCAK
- Eyyvah Eyvah 2
- Güzel Bir Hayat Düşlerken
- Hür Adam: Bediüzzaman Saidi Nursi
- Londra Bulvarı

14 OCAK
- Aşk Sarhoşu
- Benim Adım Aşk
- Cadılar Zamanı
- Çölde Kutup Ayısı
- Kâğıt
- Megazekâ
- Tehlikeli Aşk

21 OCAK
- Ağaç
- Ayı Yogi
- Burlesque
- Günah Keçisi
- Kutsal Damacana 3: Dracoola

28 OCAK
- Biutiful
- Kurtlar Vadisi Filistin
- Tron Efsanesi

7 OCAK

GÜZEL BİR HAYAT DÜŞLERKEN

Orijinal Adı: *Cirkus Columbia*
Yönetmen: Danis Tanovic
Senaryo: Danis Tanovic (*Ivica Djikic'in romanından*)
Oyuncular: Miki Manojlovic (*Divko*), Boris Ler (*Martin*), Mira Furlan (*Lucija*), Jelena Stupljanin (*Azra*), Mario Knezovic (*Pivac*), Milan Strljic (*Ranko*)
Bosna-Hersek/2010/Boşnakça/113 dk./Tiglon

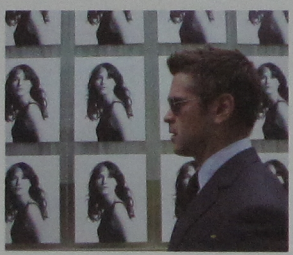
Yirmi yıllık sürgünün ardından komünizmin çöküşüyle birlikte ülkesi Bosna-Hersek'e dönen Divko'nun amacı, ülkeyi terk etmek zorunda kaldığında peşinden Almanya'ya gelmeyen eski karısı Lucija'dan intikam almaktır. Altında gıcır gıcır bir Mersedes ve kolunda genç sevgilisiyle gelen Divko, ilk iş olarak Lucija'yla yirmi yaşındaki oğlu Martin'i zorla aile evinden attırır. Bu arada Yugoslavya'nın bölünmesinin ilk belirtileri de ortaya çıkmaya başlamıştır...

izlenmeli mi? İlk filmi *Tarafsız Bölge*'de (*No Man's Land*, 2001) olduğu gibi bir kez daha ülkesinin karmaşık yakın tarihine odaklanan Boşnak yönetmen Danis Tanovic, *Güzel Bir Hayat Düşlerken*'le Kusturica tarzı bir mizaha sahip bir politik taşlamaya imza atıyor.

Altyazı arşivinden:
Tarafsız Bölge: eleştiri (Sayı 6, *sf. 78*)

LONDRA BULVARI

Orijinal Adı: *London Boulevard*
Yönetmen: William Monahan
Senaryo: William Monahan (*Ken Bruen'in romanından*)
Oyuncular: Keira Knightley (*Charlotte*), Colin Farrell (*Mitchell*), David Thewlis (*Jordan*), Anna Friel (*Briony*), Ray Winstone (*Gant*), Ben Chaplin (*Billy*)
ABD-İngiltere/2010/İngilizce/103 dk./Pinema



Hapisten yeni çıkmış olan Mitchell hayatını bir düzene sokmak istemekte, doğru kadınla tanışıp evlenmenin hayalini kurmaktadır. Yapılan yasadışı iş tekliflerini geri çevirir ve bunun yerine, mesleği bırakmanın eşiğine gelmiş ünlü oyuncu Charlotte'un yanında çalışmayı kabul eder. Fakat kısa zamanda Charlotte'a âşık olan Mitchell'in geçmişinden kurtulması o kadar da kolay olmayacaktır...

izlenmeli mi? *Cennetin Krallığı* (*The Kingdom of Heaven*, 2005) ve *Köstebek* (*The Departed*, 2006) gibi filmlerin senaristi William Monahan'ın ilk yönetmenlik denemesi *Londra Bulvarı*, 1940'ların *film noir*'larına ve 60'ların gangster filmlerine saygı duruşu niteliği taşıyor. Ancak filmin özellikle İngiltere'de olumsuz eleştiriler aldığını belirtmek gerek.

EYYVAH EYVAH 2

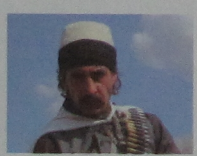
Yönetmen: Hakan Algül
Senaryo: Ata Demirer
Oyuncular: Demet Akbağ (*Firuzan*), Ata Demirer (*Hüseyin*), Özge Borak (*Müjgan*), Salih Kalyon (*Halil Dede*), Tanju Tuncel (*Hatçe Nine*), Bican Günalan (*Ramiz*)
Türkiye/2010/Türkçe/BKM (UIP)
www.eyyvaheyvah.com

Babası Ali Rıza Şeker'i bulan Hüseyin'in artık tek bir derdi vardır: Geyikli'deki sevdalısı hemşire Müjgan'a kavuşmak ve Firuzan'ın hediye ettiği yüzüğü verip Müjgan'ın kalbini kazanmak. Bu arada dedesi Halil ve ninesi Hatçe, Hüseyin'in yolunu gözlemektedir.

izlenmeli mi? Geçtiğimiz yıl beklenmedik bir başarı yakalayan *Eyyvah Eyvah*'ın bu devam filminin de, Ata Demirer'le Demet Akbağ arasındaki uyumlu performanstan kuvvet alacağını tahmin etmek güç değil. İlk filmi sevenler zaten kaçırmayacaktır.

HÜR ADAM: BEDİÜZZAMAN SAİDİ NURSİ

Yönetmen: Mehmet Tanrısever
Senaryo: Mehmet Tanrısever, Mehmet Uyar, Ahmet Çetin
Oyuncular: Mürşit Ağa Bağ (*Bediüzzaman Said Nursi*), Tarık Tanrısever (*Şamlı Mehmet*), Engin Yüksel (*İsmet*), Mesut Çakarlı (*Zübeyr*), Halil İbrahim Kalaycıoğlu (*Nahiye Müdürü*)
Türkiye/2010/Türkçe/Feza Film (Özen Film)
www.fezafilm.com/huradam.html



İslami âlimi Said Nursi, iman hakikatlerini yazılı ve sözlü olarak yaymaya çalışır. Bu sebeple resmi makamlar tarafından hakkında soruşturma açılan Said Nursi, Isparta'nın Barla beldesine sürgüne gönderilir. Burada birkaç öğrenciye verdiği derslerle başlayan sürgün hayatı, eserlerini yazıp, tüm dünyaya yaydığı 'Risale-i Nur' külliyatının ortaya çıkmasına zemin oluşturur.

izlenmeli mi? Cumhuriyet tarihinin en tartışmalı figürlerinden biri olan Said Nursi'nin hayatının 'Eski Said', 'Yeni Said' ve 'Üçüncü Said' olarak anılan üç dönemini konu alan *Hür Adam*, bolca tartışma yaratacak gibi görünüyor.