

'İF İSTANBUL' KISACILARI BEKLİYOR!



İf İstanbul, her yıl olduğu gibi bu yıl da bir kısa film yarışması düzenliyor. 8 Ocak'a kadar başvurulabilecek yarışmada, ön elemelerden geçen kısılar İf 2005'te gösterilecek. Yarışmaya katılacak kurmaca, canlandırma, deneysel veya belgesel filmlerin 2004 senesinde yapılmış olması ve 20 dakikayı aşmaması gerekiyor. Gösterilecek

kısa filmler festival komitesi tarafından yürütülecek olan ön elemelerden sonra Ümit Ünal, Derya Alabora, Yeşim Tabak, Tan Tolga Demirci ve Serra Cılıv'den oluşan jüri tarafından değerlendirilecek. İf 2005'te jüri tarafından birinci seçilen filmin yönetmeni, uluslararası bir film festivaline izleyici olarak katılma hakkı kazanacak. Ayrıca, festival boyunca yapılacak oylama sonucunda izleyiciler tarafından en beğenilen filmin yönetmenine de AFM sinemalarında yıl boyu ücretsiz film izleme imkânı sağlanacak.

Detaylı bilgi ve başvuru formu için: www.ifistanbul.com



AVRUPA'NIN EN İYİSİ DUVARA KARŞI

Fatih Akın'ın *Duvara Karşı* filmi, Avrupa Sinema Akademisi tarafından verilen 'En İyi Avrupa Filmi' ödülünün sahibi oldu. İspanya'nın Barselona kentinde düzenlenen törenden sonra yaptığı konuşmada, filmin Avrupa'daki Müslüman göçmenlerin sorunlarına eğilen ilk yapımlardan birisi olduğunu söyleyen Fatih Akın, "Filmin Türk, Türk-Alman ve Alman şeklinde üç değişik bakış açısı var. Biz bu üç değişik görüşü bir araya getirerek orta yol bulmaya çalıştık," dedi.



Belgeselcilerden Konferansa Çağrı



Belgesel Sinemacılar Birliği'nin (BSB) bu sene sekizincisini düzenleyeceği Uluslararası Belgesel Sinemacılar Konferansı'na katılacak bildirimlerde aranan konular ve katılım koşulları açıklandı. BSB'den yapılan açıklamada, konferans konu başlıkları şöyle sıralandı: "Birbirini anlamak ve kültürlerarası iletişim", 'Avrupa çok kültürlülüğü nasıl algılıyor', 'Oryantalizmin Kültürel Kimlikler Üzerindeki Etkileri ve Küreselleşme', 'Kültürel Bir Tanımlama Olarak Oksidentalizm', 'Oryantalizm ve İdeoloji', 'Batı ve Doğu Kavramlarının Sinematografik Anlamları'. Uluslararası Belgesel Sinemacılar Konferansı 5-6 Mart 2005 tarihleri arasında İstanbul'da gerçekleştirilecek. İletişim için: www.bsb-adf.org

Filmlere Denetleme Değil 'Değerlendirme' Geliyor

Türkiye'de yayınlanacak yerli ve yabancı sinema filmlerine RTÜK'ün belirlediği uyarıcı semboller konulacağı açıklandı. Filmleri uygun yaş grubuna göre kategorize edecek olan semboller, filmlerin "7, 13, 18 yaş ve üzerine" veya tüm izleyici kitlesine uygun olup olmadığı mesajını verecek. Sinema filmlerini "denetlemekten" çok "değerlendirme ve sınıflandırma"ya tabii tutmayı amaçladıklarını anlatan Telif Hakları ve Sinema Genel Müdürü Abdurrahman Çelik, yönetmelikle AB'ye uyum çerçevesinde bazı yeni düzenlemeler getireceklerini söyledi. Çelik, çocuk ve gençlerin ruh sağlığını düşünerek sinema değerlendirme kurullarına artık konunun uzmanlarını da sokacaklarını söyledi. Filmlerin bu kurullarda değerlendirileceğini ifade eden Çelik, kurulun karar veremediği konuların ise Üst Kurul'da ele alınarak son kararın verileceğini kaydetti. Üye sayısı da 6'dan 9'a çıkarılacak olan 'Sinema Değerlendirme Üst Kurulu' Kültür ve Turizm, Millî Eğitim ve İçişleri bakanlıklarından birer üye, sinema sektöründen 3 üye ile bir psikolog, bir sosyolog ve bir çocuk gelişimi uzmanından oluşacak.

SİNEMA TARİH BULUŞMASI'NDA ÖDÜLLER SAHİPLERİNİ BULDU

Türkiye Sinema ve Audiovisual Kültür Vakfı TÜRSAK'ın düzenlediği 7. Uluslararası Sinema Tarih Buluşması, 17 Aralık gecesi Lütfi Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi Sarayı'nda düzenlenen kapanış töreniyle sona erdi. Törene ünlü Macar yönetmen István Szabó'ya 'Yaşam Boyu Öneri Ödülü' verildi. 'Ulusal Öneri Ödülü'nün sahibi ise Ziya Öztan oldu. Festivalde 'Işık Sağan Apollo Ödülü'ne İsrail'de fahişelik yapan bir kadının kızının ilişkisini anlatan, Keren Yedaya'nın *Hazinem (Or)* adlı filmi değer görüldü. SIYAD jürisi de 'En İyi Film Ödülü'nün aynı filme verilmesini kararlaştırdı. Belgesel Film Yarışması'nda büyük ödül ve SIYAD Ödülü Danae Elon'un *Eve Giden Başka Bir Yol (Another Road Home)* filminin oldu. AB'nin katkısıyla düzenlenen 'Genç Kalemler' makale yarışmasının sonuçları da törende açıklandı. Radikal gazetesi muhabiri Timur Şoykan, iki ülke insanının tarihlerinin ve kültürlerinin ayrılmaz bir biçimde iç içe geçtiğini anlattığı 'Komşu İki Haalktan Fazlası' adlı makalesiyle Yunanistan'dan Anna Marianaki'yle birincilik ödülünü paylaştı.